

CORSO DI DIDATTICA DELLA CHITARRA

CODICE CORSO CFCAC012

FINALITÀ DEL CORSO

Il corso offre un percorso di formazione riguardo alle linee della moderna didattica della chitarra in ambito scolastico. Il carattere prevalentemente laboratoriale del corso consente di sperimentare direttamente quanto viene proposto, consolidando in modo personale e certo le proprie competenze in merito a percorsi per alunni di scuola primaria e secondaria in lezioni individuali, di gruppo e in ambito orchestrale.

Finalità del corso è anche guidare nell'approfondimento e nel consolidamento delle competenze in merito alla scelta e all'interpretazione del repertorio e alla programmazione annuale delle attività allo strumento.

DESTINATARI

- Docenti di chitarra della scuola dell'obbligo (elementari, medie, medie ad indirizzo musicale).
- Docenti di chitarra degli Istituti musicali (Civiche, Istituti privati).
- Diplomandi, neo-diplomati e tirocinanti.
- Musicisti interessati.

OBIETTIVI DEL CORSO

- Analizzare, conoscere e confrontare metodologie della Didattica di Base della Chitarra (relative a corsi strumentali delle scuole primarie e secondarie ad indirizzo musicale).
- Conoscere i repertori per la chitarra solista e della chitarra in formazioni da camera ed eseguirne brani esemplificativi.
- Conoscere e sperimentare percorsi relativi alla didattica della lettura a prima vista, della memorizzazione e dello sviluppo dell'orecchio armonico.
- Conoscere e sperimentare la prassi didattica della lezione collettiva.
- Conoscere e sperimentare metodi e contenuti per individuare lo stile cognitivo di ogni allievo e saper proporre un appropriato metodo di studio.
- Conoscere elementi e metodi per valutare i passi dell'apprendimento e per sviluppare l'autovalutazione negli allievi.
- Conoscere materiali e percorsi adeguati per continuare la propria formazione didattico-pedagogica.

CONTENUTI

- Il primo approccio alla chitarra.
- La scelta del primo libro di chitarra (in relazione all'età dell'allievo).
- Analisi del materiale didattico chitarristico e extrachitarristico
- La postura chitarristica
- L'integrazione tra abilità strumentali e teoria musicale.
- Elementi di tecnica chitarristica di base.
- L'importanza di melodia, ritmo e armonia.
- L'atteggiamento dell'insegnante.
- La musica di insieme (repertori di base per più chitarre).
- L'improvvisazione di base.
- I generi stilistici di base.

METODOLOGIA

L'articolazione del corso prevede momenti di lezione frontale per la presentazione delle linee didattiche e pedagogiche, attività a carattere laboratoriale con assegnazione di materiale didattico da sperimentare e da rielaborare, momenti di lavoro di gruppo con discussione di percorsi didattici.

Assegnazione di lavoro personale di studio sul materiale musicale e di ricerca didattica su siti specializzati.

MATERIALI

I partecipanti sono invitati a presentarsi muniti di chitarra.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

N. 20 ore di formazione in presenza con modalità di lavoro a carattere laboratoriale e alcuni momenti di lezione frontale. Le lezioni si svolgeranno nel giorno di sabato per un totale di 5 incontri.

N. 5 ore da dedicare allo studio allo strumento e alla ricerca e approfondimento personale. Verrà infatti assegnato da parte del docente un percorso di brani chitarristici per lo studio e la didattica personale da presentare poi al gruppo dei corsisti e di elementi bibliografici e siti specializzati utili alla discussione comune del percorso.

Totale ore di corso: 25.

DOCENTI

Marco Bonfanti, Stefano Bonfanti

Coordinatore del corso: Carla Pastormerlo

I cv sono disponibili sul sito www.accademiamarziali.it

FREQUENZA AL CORSO

Al termine del corso verrà rilasciato Attestato riconosciuto da USR Lombardia.

Per conseguire l'Attestato finale, è necessaria la frequenza del 75% delle ore previste.

COSTO

€ 270. Da versare alla sottoscrizione.

Per il pagamento è possibile utilizzare la Carta del Docente.

Il corso verrà attivato con un minimo di 6 iscritti

SEDE DEL CORSO

Accademia Musicale G. Marziali - Via Zeuner, 5 - 20822 Seveso (MB).

Per informazioni relative alla modalità di iscrizione e all'utilizzo della carta del docente si rimanda alla scheda tecnica MODALITÀ DI ISCRIZIONE AI CORSI.